

## КАРАТЭ-ДО. ПОРТРЕТ. МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЛЕДИ

**ПРЕССБОЛ 2003-11-26 14:14:18**



Историю о греческом мастере Пигмалионе, изваявшем статую Галатеи и влюбившемся в собственное произведение, на разный манер пересказали литературные и музыкальные классики. Наиболее известные вариации — одноименная пьеса Бернарда Шоу и мюзикл “Моя прекрасная леди”. Познакомившись со спортивной биографией самой титулованной в Беларуси каратистки Светланы ВИЛЬКИНОЙ, двенадцатикратной чемпионки Европы и семикратной чемпионки мира, обладательницы пятого дана, корреспондент “ПБ” сразу поняла, что без вдохновения художника здесь также не обошлось. В 1977 году Светлану к любимому виду спорта приобщил ее муж Андрей, и с тех пор ученица не устает доказывать своему учителю, что она, творение его рук, —

совершенство.

Формальным поводом встретиться с прославленной спортсменкой стал недавний триумф на чемпионате континента в Киеве, откуда Вилькина привезла сразу четыре золотые медали. Светлане не было равных в индивидуальном ката среди ветеранов (для тех, кому за 38), женском командном ката, миксте и индивидуальном ката среди женщин. Последний результат достоин особого восхищения: в свои 43 — никакого жеманства, когда речь заходит о возрасте — Вилькина не побоялась сразиться с двадцатилетними девчонками и первенствовала в этом разделе. “Отличилась среди молодых”, — похвасталась чемпионка победой в самой престижной категории. Теперь диалектные слова, выдающие провинциальное прошлое, у Светланы проскальзывают редко и даже украшают ее правильную, словно у диктора телевидения, речь. Поэтому образованный супруг может оставить свою вторую половину наедине с любым журналистом, не опасаясь, что мир узнает об “укокошенной тетке, которую папаша лечил от инфлюэнцы, вливая ей в глотку джин”, как это было с литературным персонажем Элизой Дулиттл.

Правда, благодаря стараниям учительницы русского языка с падежами у девушки с периферии и так все было в порядке, и превратить “цветочницу в герцогиню” оказалось нетрудно. Светлана выросла в Витебске, где долгие годы семья жила во времянке на промышленной окраине города. Несмотря на то что приходилось делать работу по дому и смотреть за младшими братом и сестрой, выкраивала время для занятий спортом. В тринадцать стала кандидатом в мастера по спортивной гимнастике, к окончанию школы выполнила норматив мастера спорта СССР по акробатике. Решение продолжить учебу в

Минске определило всю ее дальнейшую судьбу. На студенческой картошке, куда командировали первокурсников тогдашнего института физкультуры, познакомилась с Андреем. Симпатичный парень оказался сыном ее любимого преподавателя Яна Романовича Вилькина, известного литератора и историка, автора многочисленных научных трудов и художественных произведений, чьи работы издавались за границей. Четыре года, пока молодые люди встречались, она была вхожа в их дом. Истинная интеллигентность столичной семьи проявилась в том числе и тогда, когда провинциалке, не умевшей брэнчать “на фортепьянах” и в глаза не видевшей ножей для рыбы, никто не выказал пренебрежения. На дворе, конечно, был двадцатый век, и благородное происхождение не имело определяющего значения. Гораздо хуже пришлось, к примеру, француженке Матильде, девушке из народа, в позапрошлом столетии вышедшей замуж за известного немецкого поэта Генриха Гейне. По преданию, долгое время звать отказывала супружеской чете в приеме. Пока некая дама не воскликнула: “Уж если Генрих дал ей свое имя, то мы можем дать хотя бы чашку чая”.

К слову, фрау Гейне ничего не понимала в мужниных стихах. В отличие от нее Светлана, будучи сама спортсменкой, знала цену боевым искусствам, осознавая, сколь гармоничным и притягательным может быть это зрелище, как много усилий прилагает ее супруг, чтобы оставаться верным своему делу. Это сейчас центр шотокан каратэ-до “Ирбис”-БНТУ — один из лучших в Восточной Европе, а доцент университета Андрей Вилькин находит полное понимание с ректором Борисом Хрустальевым. А ведь была пора, когда люди в кимоно занимались нелегально, в подвалах, и смотрели на них косо. Теперь, глядя на привезенное из Южной Кореи покрытие, на стены, украшенные картинами художников, на выполненные специалистами из оперного театра зеркала, на музей славы, в котором за пятнадцать лет скопилось множество кубков, период “подполья” представляешь с трудом.

К тому времени, когда Светлана приобщилась к каратэ, гонения закончились, а у нее самой было уже двое детей — дочь Ольга и сын Алексей. После рождения второго ребенка в танцевальном ансамбле “Карагод”, где она солировала, недвусмысленно намекнули: если тебе 29, от зрителей, сидящих в первых рядах, морщинки в уголках глаз все равно не утаишь. Знали бы горе-эстеты, что и спустя полтора десятка лет ветерану будут рукоплескать трибуны, а судьи, находящиеся в двух шагах от татами, выражать свой восторг, не скупясь на высокие баллы. Благодаря каратэ Вилькина избавилась от робости и застенчивости и превратилась в уверенную в себе женщину. Вырос уровень ее притязаний, повысилась самооценка. А тогда, в момент полного отчаяния, супругу поддержал Андрей. Муж внушил, что она энергична, хороша собой и что ей по силам овладеть самым доступным видом спорта, позволяющим продлить молодость. Сегодня Светлане постоянно приходится слышать вопрос, не увлекается ли она бодибилдингом. Всегда стройная, подтянутая, лопатки собраны, шаг от бедра. Андрею повезло, что жена предпочитает спортивный стиль одежды. Надела, не думая, костюм и кроссовки и пошла — “шась, шась”. Но стоит сменить брюки на юбку, стать на каблук, вспомнить о косметике, как на улице мужчины начинают поглядывать в ее сторону — на то, что Вилькина называет следствием гармоничного развития мышечной массы. Отшлифовать свою фигуру с помощью технических комплексов ката, а заодно воспитать в себе такие ценные качества, как терпение, умение трудиться, преодолевать страх, не так уж и просто. Выступление, которое неискушенные зрители принимают за показательный

номер либо оздоровительную гимнастику, есть не что иное, как бой с тенью. И, сражаясь с воображаемым противником, грозящим смертельной опасностью, надо проявить свои лучшие качества. Здесь нет риска вдобавок к гибкости суставов и рельефу мышц получить синяки и ссадины, как это часто случается в контактном кумитэ. Правда, однажды Светлане довелось поменять квалификацию. Было это лет пять назад. На выездных соревнованиях в Москве потребовалось заменить одну из белорусок в командном турнире. Перед Вилькиной ставили задачу продержаться, свести бой к ничьей, а уж победу вырвут другие. С этой миссией она справилась, но какой ценой! Тренер ее соперницы, судивший этот поединок, на нарушения правил смотрел сквозь пальцы, и той все сходило с рук. В итоге на лице “многостаночницы” остались-таки следы ударов. В поезде по дороге домой юные попутчики с детской непосредственностью показывали пальцем на тетю с фингалом, и это Андрей Вилькин еще терпел. Но когда коллеги, с месяц видевшие Светлану в темных очках, стали интересоваться, уж не пьет ли часом его жена, ударил по столу кулаком: “Все. С меня хватит. Больше в кумитэ ни ногой”.

Впрочем, с удвоенным вниманием следить за контактными боями председателю Белорусской федерации шотокан каратэ-до все-таки приходится — когда на татами сражается его дочь Ольга, мастер спорта, чемпионка мира и Европы. Довелось быть свидетелем, как в одной из встреч 12-го чемпионата Беларуси младшую Вилькину постигла неудача. Девушка мужественно перенесла боль, поздравила победительницу, вышла на награждение и прочла в глазах родителей одобрение: спортивное поведение — превыше всего. Не зря считается, что каратисты — самые миролюбивые люди. Светлана Вилькина внутренние старты выигрывала бесчисленное количество раз. Но если накануне не чувствует себя готовой, от выступления отказывается: “Это все равно, что пригласить гостей и не накрыть хорошего стола”.

Понятия “дом” и “работа” для Вилькиных давно неотделимы друг от друга. В зале вся семья пропадает целыми днями. Квартира, где сейчас незавидными темпами, в час по чайной ложке, идет ремонт, брошена на произвол судьбы. Так что попугаихе Гоше — по причине занятости на птичий пол не обратили внимания — не с кем перекинуться словом. При полной анархии, существующей в быту, все члены семьи организованны и собраны. В клубе “Ирбис”-БНТУ группы сменяют одна другую: у студентов спортивное каратэ входит в программу обучения, но и от желающих посещать платные оздоровительные занятия нет отбоя. Приводят в том числе детей трех-четырех лет, “барсиков”, как их любовно называет Светлана. Не все, вырастая, остаются в центре. Но те, кто не изменяет этому виду спорта, в награду за преданность получают возможность разделить пьедестал с учителями. “Когда воспитанник, которому только что вручили медаль, смотрит на тебя с благодарностью, на глаза невольно наворачиваются слезы. Такой счастливый момент никогда не надоест”.

В начале декабря Светлана Вилькина вместе с белорусской сборной по шотокан каратэ-до едет на Туманный Альбион: в Сандерленде состоится розыгрыш 18-го Кубка Европы. К слову, английский она знает лучше мужа, поэтому и там может свободно говорить на любые темы, не только о погоде и здоровье. Даже если не займет призового места, успех у местной публики ей обеспечен — настоящую леди англичане видят издали.

**Эльмира ХОРОВЕЦ**