

# Дополнение к Правилам соревнований SKDUN (2013 третья редакция)

*Колин Патт, 8 дан JSKF / SKDUN  
Технический директор SKDUN, Главный судья SKDUN*

## **ДЗИЮ-ИППОН-КУМИТЭ. ПРОЦЕДУРА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

Пояснения для экзаменаторов, инструкторов, судей, тренеров и тех, кто желает понимать, а не только практиковать каратэ.

Преамбула: для изучающих искусство каратэ сложно сразу перейти к ШОБУ (ДЗИЮ)-КУМИТЭ (свободному поединку). Вначале в соответствии с программой обучения необходимо приобрести определённые навыки и умения по принципу от простого к сложному - поэтапно освоить вначале ГОХОН-КУМИТЭ, САНБОН-КУМИТЭ, КИХОН-ИППОН-КУМИТЭ, после чего ДЗИЮ-ИППОН-КУМИТЭ (это «мостики» к ДЗИЮ-КУМИТЭ).

В дзию-иппон кумитэ защитное снаряжение не допускается.

## **Важные аспекты проведения и оценки ДЗИЮ-ИППОН-КУМИТЭ:**

1) Атакующий является инициатором движения и, в первую очередь, атаки. Если его МААЙ неверна или намерение выполнить определенную атаку не выражено, то атака не будет полноценной. Атака должна сопровождаться КИАЙ.

2) Атакующий не должен преследовать атакуемого, он должен фокусироваться и воздействовать на цель «там, где она есть», а не там, где она будет. Если дистанция, момент начала и скорость атаки определены верно, то атака будет гарантированно успешной.

3) Атаки должны быть объявлены, но должен быть продемонстрирован безупречный контроль на случай, если атакуемый плохо защищается.

4) Оба соперника должны правильно использовать ШОМЭН и ХАНМИ (положение тела фронтом к сопернику и вполоборота).

5) Атакуемый не должен отступать или убегать, он должен продемонстрировать свою способность контролировать дистанцию (МАОЙ) и позволить атакующему сократить дистанцию и провести атаку. Атакующий должен подобрать момент и атаковать, когда дистанция правильная.

Атакуемый должен двигаться на соответствующей дистанции, используя тактическое перемещение назад или ТАИ-САБАКИ совместно с эффективным блокированием, но при этом должен оставаться достаточно близко для выполнения эффективной/решительной контратаки или комбинации контратак.

Контратака(и) должна быть выполнена немедленно и точно (правильный выбор момента, цели, дистанции и т. д.). Атакующий (ТОРИ) не должен оставаться неподвижным после своей атаки, а должен уходить (разрывать дистанцию), как только атака закончена.

## 6) **Шесть атак для 3-го Кю и выше:**

- ДЗЁДАН ОЙ-ТСУКИ.
- ЧУДАН ОЙ-ТСУКИ.
- МАЭ-ГЕРИ ЧУДАН.
- ЁКО-ГЕРИ КЕКОМИ ЧУДАН.
- МАВАШИ-ГЕРИ ДЗЁДАН ИЛИ ЧУДАН (должен быть указан атакующим).
- УШИРО-ГЕРИ ЧУДАН.

## **Пять атак для кохай ниже 3-го Кю:**

- ДЗЁДАН ОИ-ТСУКИ.
- ЧУДАН ОЙ-ТСУКИ.
- МАЭ-ГЕРИ ЧУДАН.
- ЁКО-ГЕРИ КЕКОМИ ЧУДАН.
- МАВАШИ-ГЕРИ ДЗЁДАН ИЛИ ЧУДАН (должен быть указан атакующим).

7) Техники четко объявляются непосредственно перед каждой атакой. При этом УКЭ не обязан подтверждать объявленную технику, повторяя ее название или говоря «ОСС»

## Порядок проведения поединка

СЮСИН вызывает обоих соперников - АКА и ШИРО - на исходные позиции кумитэ, отмеченные на ШИАЙ ДЗЁ (площадке). Они кланяются друг другу в обычном порядке, СЮСИН объявляет ДЗИЮ ИППОН КУМИТЭ - ХАДЗИМЭ.

Соперники тут же делают шаг вперед в ХИДАРИ-ДЗЭНКУЦУ-ДАЧИ с ГЕДАН-БАРАИ и переходят в позиции КАМАЭ.

АКА становится ТОРИ, объявляет ДЗЁДАН и, правильно перемещаясь, подбирает дистанцию и момент для выполнения атаки ОЙ-ДЗУКИ-ДЗЁДАН. Атака должна быть чёткой и контролируемой, соответствовать всем критериям, используемым для судейства техники ДЗИЮ-КУМИТЭ, т. е. устойчивую позицию, ХИКИТЭ, дистанцию, момент начала атаки и т. д... Атака завершается **полной концентрацией и КИМЭ**.

ТОРИ выполняет эффективные ТАИ-САБАКИ, сохраняет ДЗАНШИН и правильную МААЙ, поддерживает тело и разум в готовности к приёму атаки в качестве УКЭ.

**Примечание:** атака должна быть направлена в то место, где сейчас находится цель, а не в предполагаемое место, где она будет.

ШИРО выполняет роль УКЭ и, используя необходимые навыки защиты и контратаки, контролирует движение таким образом, чтобы не «убегать», но позволить ТОРИ маневрировать на атакующей дистанции, при этом не позволяя ТОРИ навязывать атаку.

С началом атаки УКЭ применяет навыки ТАИ-САБАКИ и МААЙ, чтобы выполнить защиту и соответствующую контратаку в зачётную зону и тут же, сохраняя ДЗАНШИН, использует ТАИ-САБАКИ, чтобы «выйти» из атаки (удалиться от ТОРИ на безопасную дистанцию). Тело и разум при этом должны быть готовы к проведению последующей атаки уже в качестве ТОРИ.

Оба соперника должны продемонстрировать полный контроль своего движения и контакта. Ни в коем случае нельзя использовать обманные движения, чтобы получить преимущество, но необходимо поддерживать ДЗАНШИН, чтобы должным образом выполнить атаку и контратаку. Не допускается уход с места с целью избежать атаку или контратаку - это не позволяет ни ТОРИ, ни УКЭ в полной мере продемонстрировать свои навыки КАРАТЭ-ДО.

Чтобы обеспечить наглядность действий и справедливость решения судей, **последовательность атак** должна быть следующей:

- АКА - атака ДЗЁДАН, - ШИРО - атака ДЗЁДАН,
- АКА - атака ЧУДАН, - ШИРО - атака ЧУДАН и так далее, пока не будет завершена вся последовательность атак и защит.

Следующая атака, заявленная ТОРИ, - ЧУДАН. Эта атака и все последующие рассматриваются как совершенно самостоятельные и независимые «поединки», и поэтому все критерии в отношении её начала и завершения должны быть таким же, как и для вышеописанной атаки ДЗЁДАН.

**Примечание:** если во время атаки или защиты соперник теряет **контроль** или **способность защищаться**, судья останавливает поединок и может вынести решение о дисквалификации нарушителя. Критерии, используемые для дисквалификации, те же, что и для ШОБУ (ДЗИЮ)-КУМИТЭ.

ТОРИ не должен затягивать проведение своей атаки, стараясь вытолкнуть УКЭ за пределы площадки (ДЗЁГАЙ), ограниченной размерами 8 x 8м. УКЭ должен «видеть» площадку и использовать навыки перемещения для того, чтобы не совершать ДЗЁГАЙ.

В случае ДЗЁГАЙ судьи должны решить, виноват в этом УКЭ, который не умеет перемещаться, или ТОРИ, который необоснованно затягивал время начала атаки и, следовательно, склонял УКЭ совершить ДЗЁГАЙ.

Если произошёл ДЗЁГАЙ, СЮСИН останавливает поединок командой ЯМЭ, ТОРИМАСЭН и командой МОТО-НО-ИЧИ возвращает участников на свои стартовые позиции, после чего, используя вышеуказанные критерии, объявляет ДЗЁГАЙ виновному участнику.



По завершении всех атак и защит, СЮСИН командует ЯМЭ, возвращает спортсменов на исходные позиции и объявляет ХАНТЭЙ для судей. Решение принимается на основе критериев для ИППОН или ВАДЗА-АРИ в соответствии с разделом правил для ШОБУ (ДЗИЮ)-КУМИТЭ.

В случае ХИКИ-ВАКЭ спортсмены повторяют атаки из МИГИ-ХАНМИ-КАМАЭ. В этом случае ШИРО становится ТОРИ и атакует первым.

Окончательное решение основывается на оценке техники ХАНГЭКИ-ВАДЗА (контратака) и понимании ДЗЮНАНСЭЙ.

После повторного выполнения ДЗИЮ-ИППОН КУМИТЭ судейская бригада не может вынести решение ХИКИВАКЭ.

Система судейства может быть зеркальная (три судьи), либо с четырьмя ФУКУСИН и одним СЮСИН.